QUELQUE GLOIRE BEAUCOUP D'AMOUR

N°. II.

Paroles de Mr. * * * Musique de F. J. NADERMAN.

Avec accompagnement de Harpe ou de Piano

Prix 1f 50c

A Paris, Chez NADERMAN, Editeur de Musique et Facteur de Hapes Rue de la Loy

Passage de l'ancien café de Foy à la Clef d'Or.

Andante ma non troppo.

Canto

Piano ou Harpe

Quelque gloi----re beaucoup d'amour embellis-sait mon exis--ten-ce et j'ignorais jusqu'à ce jour cette peine qu'on nome absen----ce j'ignorais la tendre douleur dont mon â-me est toujours rem-pli------e ah? c'est le secret du bonheur c'est le secret du bon-

expres:

--heur de ne plus quitter son a-mi--e ah? c'est le secret du bonheur c'est le secret du bon-

--heur de ne plus quitter son ami-----e

2e. Couplet.

La gloire me semble une erreur une brillante enchanteres-se tout me pa--rait faux et trompeur a tout je me désin-té-res--se ô vous qui possedez le coeur d'une fem-me tendre et chè--ri-------e gar-dez le secret du bon--heur gardez le secret du bonheur ne quittez jamais votre ami--e gardez le secret du bon--heur gardez le secret du bonheur ne quittez jamais votre ami-e

3e. Couplet.

Zéli-a ton doux souvenir soulage mon â-me opressé--e mais un re-gard sur l'ave-nir d'effroi pé-nètre ma pensé--e l'absen--ce rêve-le a mon coeur que ma vie heureu-se est fini------e on perd le secret du bon--heur on perd le secret du bonheur dès que l'on quitte son ami---e on perd le secret du bon--heur on perd le se-cret du bonheur dès que l'on quitte son ami-e